



2^e SECONDAIRE

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

Voici des renseignements concernant les communications officielles que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

PREMIÈRE COMMUNICATION ÉCRITE

Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant vers le 14 octobre 2016.

PREMIER BULLETIN

Le bulletin sera disponible sur le portail vers le 16 novembre 2016. Ce bulletin couvrira la période du 1^{er} septembre au 11 novembre 2016 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.

DEUXIÈME BULLETIN

Le bulletin sera disponible sur le portail vers le 17 février 2017. Ce bulletin couvrira la période du 14 novembre 2016 au 10 février 2017 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.

TROISIÈME BULLETIN

Le bulletin sera disponible vers le 30 juin 2017. Il couvrira la période du 15 février jusqu'au 23 juin 2016 et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

Vous retrouverez ci-dessous des renseignements au sujet des principales évaluations dans chaque discipline pour la présente année scolaire. Afin de rendre compte des apprentissages de votre enfant, l'enseignant utilisera les outils d'évaluation suivants :

Discipline Compétences (valeur accordée en %)	Modalités d'évaluation	1 ^{re} étape 20 %		2 ^e étape 20 %		3 ^e étape 60 %	
		Cours d'étape	Fin d'étape	Cours d'étape	Fin d'étape	Cours d'étape	Fin d'étape
Français							
Lire (40 %)	Examens de compréhension	x	x	x		x	
	Examens et/ou travaux sur le roman	x	x	x	x	x	x
Écrire (50 %)	Productions écrites			x	x	x	
	Ateliers d'écriture	x		x		x	
	Travaux et tests sur notions grammaticales	x		x		x	x
	Épreuve obligatoire du MEES 17 mai 2017						
Communiquer oralement (10 %)	Présentations orales			x		x	
Enrichissement	Travaux et/ou examens			x		x	
Mathématique							
Résoudre une situation problème (30 %)	Projet					x	
	Évaluation sommative			x		x	x
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	Évaluation sommative	x	x	x	x	x	x
Science et technologie							
Pratique (40 %)	Laboratoires et projets	x	x	x	x	x	x
Théorie (60 %)	Tests	x		x		x	
	Examens		x		x	x	x

Art dramatique								
100%	70%	Travaux d'équipe en création		x		x	x	x
		Travaux d'équipe en interprétation				x	x	x
	30%	Travaux individuels en appréciation						x
		Travaux d'équipe en appréciation				x		
Arts plastiques								
100%	70%	Réalisation de projets de création sur des thèmes variés en 2 et 3 dimensions.		x		x	x	x
	30%	Appréciation d'œuvres d'art sous forme orale et écrite individuelle et collective			x		x	
Musique								
100%	30%	Appréciation musicale	x		x		x	
	70%	Jeu instrumental		x		x	x	x
		Création musicale						
Éducation physique et à la santé								
100%	Observation en situation de jeu		x		x	x	x	x
	Prestations individuelles et collectives				x	x	x	x
	Engagement personnel dans un mode de vie sain et actif		x	x	x		x	x
Éthique et culture religieuse								
100%	Recherche, personnages marquants (valeurs, normes, repères) Exposé oral		x	x				
	Recherche, les grandes religions (rites, règles, symboles, rituels, fêtes...) Exposé oral Examen sommatif				x	x		
	Projet final - Travail écrit						x	x
Espagnol (100%)	Cours semestriels	1^{er} semestre		2^e semestre				
		En cours de semestre	En fin de semestre	En cours de semestre	En fin de semestre			
Communiquer oralement en espagnol (45 %)	Interrogations orales		x	x	x	x		
	Interaction et discussions		x	x	x	x		
	Présentation orale			x			x	
Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	Compréhensions auditives et dictées		x	x	x	x		
	Compréhensions écrites		x	x	x	x		
Écrire des textes (20 %)	Examen écrit		x		x			
	Examen écrit 2		x		x			

Géographie	Cours semestriels	1 ^{er} semestre		2 ^e semestre	
		En cours de semestre	En fin de semestre	En cours de semestre	En fin de semestre
100%	Continents plastique	x		x	
	Examens de module	x		x	
	Examen sommatif	x	x	x	x
	Projet patrimoine mondial	x		x	
	Projet interdisciplinaire	x		x	
	Examen écrit 3			x	
Anglais	Cours semestriels	1 ^{er} semestre		2 ^e semestre	
		En cours de semestre	En fin de semestre	En cours de semestre	En fin de semestre
Communiquer oralement en anglais (40 %)	Discussion : table ronde (opinion)	x	x	x	x
	Présentation orale	x	x	x	x
Comprendre des textes lus et entendus (30 %)	Roman <i>Holes</i>	x	x	x	x
	Textes courts et variés	x	x	x	x
	Examen et évaluation				
Écrire des textes (30 %)	Courts textes informatifs et descriptifs (grammaire)	x	x	x	x
	Examen et évaluation				
Enrichissement (100%)	Création technologique sur un thème vu dans le roman <i>Holes</i> .		x		x
Histoire	Cours semestriels	En cours de semestre	En fin de semestre	En cours de semestre	En fin de semestre
100%	Examens sommatifs	x	x	x	x
	Divers travaux de recherche En équipe et individuels				
	Humanisme	x		x	
	Procès ou carnet des explorateurs	x		x	
	Négociation d'un contrat de travail		x		x
	Projet colonisation		x		x

COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, les travaux envoyés à la maison, des courriels, le portail, etc.

Veillez noter que vous pourrez rencontrer les enseignants le jeudi 17 novembre 2016 de 18 h 30 à 21 h 30, et une autre soirée suite à la parution du 2^e bulletin, sur convocation, dont la date est à déterminer.

COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

La compétence *Travailler en équipe* fera l'objet de commentaires qui permettront de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin de l'étape 3.

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.



Directrice d'établissement
Marie-Josée Tétreault