

Voici des renseignements concernant les communications officielles que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

**PREMIÈRE COMMUNICATION ÉCRITE**

Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant vers le 10 octobre 2014.

**PREMIER BULLETIN**

Le bulletin sera disponible sur le portail vers le 18 novembre 2014. Ce bulletin couvrira la période du 2 septembre au 11 novembre 2014 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.

**DEUXIÈME BULLETIN**

Le bulletin sera disponible sur le portail vers le 18 février 2015. Ce bulletin couvrira la période du 12 novembre 2014 au 10 février 2015 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.

**TROISIÈME BULLETIN**

Le bulletin sera disponible vers le 30 juin 2015. Il couvrira la période du 11 février jusqu'au 23 juin 2015 et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

Vous retrouverez ci-dessous des renseignements au sujet des principales évaluations dans chaque discipline pour la présente année scolaire. Afin de rendre compte des apprentissages de votre enfant, l'enseignant utilisera les outils d'évaluation suivants :

Discipline Compétences (valeur accordée en %)	Modalités d'évaluation	1 <sup>re</sup> étape 20 %		2 <sup>e</sup> étape 20 %		3 <sup>e</sup> étape 60 %	
		En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape
<b>Français</b>							
Lire (40 %)	Compréhension de textes.	x	x	x	x	x	x
	Examen de lecture des romans.	x	x	x	x	x	x
	Groupe de discussion.	x					
Écrire (50 %) Épreuve MELS fin d'année (50 % en écriture)	Ateliers et productions en création littéraire.	x	x				
	Ateliers et productions de textes argumentatifs.					x	x
	Ateliers et productions en analyse littéraire.			x	x		
	Évaluation en grammaire.	x		x		x	
	Écriture de textes poétiques.			x		x	
Communiquer oralement (10 %)	Production orale   Slam et exposés.			x	x	x	x
	Réaction à une écoute.	x		x			
Enrichissement	Consolidation des apprentissages de la 4 <sup>e</sup> secondaire.						
	Compréhension de textes.	x					
	Travaux ou examens sur la poésie et sur la littérature québécoise.			x		x	
<b>Anglais</b>							

Discipline Compétences (valeur accordée en %)	Modalités d'évaluation	1 <sup>re</sup> étape 20 %		2 <sup>e</sup> étape 20 %		3 <sup>e</sup> étape 60 %	
		En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape
Communiquer oralement en anglais (40 %) Épreuve MELS fin d'année (50 %)	Présentations formelles : Consolidation des apprentissages de la 4 <sup>e</sup> secondaire. Enrichissement adapté en fonction des présentations du projet «World News» de la 1 <sup>re</sup> étape.	x	x	x			x
	Discussions informelles en groupe.	x		x		x	
	Entrevues   Enseignants – élèves.	x		x		x	
Comprendre des textes lus et entendus (30 %)	Tests de lecture.		x		x		x
	Tests de lecture   Textes littéraires.		x	x			
	Lecture dans le contexte   Activités de réinvestissement. Projet Shakespeare, écriture créative.	x		x		x	
Écrire des textes (30 %) Épreuve MELS fin d'année (50 %)	Essais.		x				x
	Écriture créative.				x		
	Tâches d'écriture descriptive.	x		x		x	
	Test de lecture littéraire.		x				x
	Activités réinvestissement théâtre/média						x
	C.V. et lettre de présentation	x					
<b>Espagnol</b>							
Comprendre des textes variés en espagnol (30 %)	Compréhension de textes.	x	x	x	x	x	x
	Examen de lecture du roman.			x	x		
	Lecture de la revue «El sol».	x	x	x	x	x	x
	Compte rendu d'une nouvelle.					x	x
Produire des textes variés en espagnol (30 %)	Évaluation en grammaire.	x	x	x	x	x	x
	Production de textes argumentatifs.	x	x	x			x
	Production d'un conte.				x	x	
	Travail de recherche.			x	x	x	
Interagir en espagnol (40 %)	Présentations orales.	x	x	x	x	x	x
	Interrogations orales.	x	x	x	x	x	
	Discussions.	x	x	x	x	x	x
Enrichissement	Lecture et analyse de poèmes.					x	
	Travail dirigé sur un élément de la culture hispanophone.				x	x	x
<b>Mathématique   SN et CST   Micro-programme</b>							

Discipline Compétences (valeur accordée en %)	Modalités d'évaluation	1 <sup>re</sup> étape 20 %		2 <sup>e</sup> étape 20 %		3 <sup>e</sup> étape 60 %	
		En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape
Résoudre une situation problème (30 %)	Examens	x	x	x	x	x	x
	Travaux et devoirs	x		x		x	
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	Examens	x	x	x	x	x	x
	Travaux et devoirs	x		x		x	
<b>Sciences générales</b>							
Pratique (40 %)	Rapport de laboratoire	x		x		x	
	Projets en équipe			x		x	
Théorie (60 %)	Examen	x	x	x	x	x	x
	Essai	x		x			
<b>Chimie</b>							
Pratique (40 %)	Rapport de laboratoire	x		x		x	
Théorie (60 %)	Test et examen	x	x	x	x	x	x
	Essai	x		x			
<b>Physique</b>							
Pratique (40 %)	Laboratoires	x		x		x	
Théorie (60 %)	Examens	x	x	x	x	x	x
	Essais	x		x			
<b>Monde contemporain (100 %)</b>							
	Examen conventionnel.	x	x		x	x	x
	Essai   Recherche I.B.			x			
	Travail bibliographique.					x	
<b>Art dramatique (100 %)</b>							
	Travaux individuels et collectifs en création.	x		x		x	
	Travaux individuels et collectifs en interprétation.			x		x	
	Travaux d'équipe ou individuels en appréciation.			x		x	
<b>Arts plastiques (100 %)</b>							
	Réalisations de projets de création sur des thèmes variés, en 2 et 3 dimensions.	x	x	x	x	x	x
	Appréciations d'œuvres d'art sous forme de rédaction.			x		x	

Discipline Compétences (valeur accordée en %)	Modalités d'évaluation	1 <sup>re</sup> étape 20 %		2 <sup>e</sup> étape 20 %		3 <sup>e</sup> étape 60 %	
		En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape
<b>Musique (100 %)</b>							
	Créations musicales.			x			x
	Appréciations musicales.				x		x
	Jeu instrumental.	x	x	x			x
<b>Éducation physique et à la santé (100 %)</b>							
	Examen théorique.		x				
	Chorégraphie   Enchaînement de mouvements.			x			
	Évaluation en situation de jeux.	x		x		x	
	Évaluation des habiletés individuelles.	x		x		x	
<b>Éducation économique (100 %)</b>							
	Mini-test.	x		x		x	
	Examens de module.	x	x	x	x	x	x
	Bilans comptables.		x				
	Projet entreprise.			x			
	Convention collective.			x			
	Simulation boursière.				x	x	
<b>Éthique et culture religieuse (100 %)</b>							
<b>*Différent selon l'enseignant</b>	Travaux.	x		x		x	
	Recherche.	x				x	
	Entrevue.	x					
	Compréhension de lecture.			x			
	Exposés oraux.			x		x	
	Examens.	x		x	x		x
<b>Méthodes et technologie du travail   Projet personnel</b>							
	Grille d'évaluation du projet personnel.		x				x

## COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, les travaux envoyés à la maison, des courriels, le portail, etc.

**Veillez noter que vous pourrez rencontrer les enseignants le jeudi 20 novembre 2014, de 14 h à 16 h 30 et en soirée, de 19 h à 21 h 30.**

## ÉVALUATION DU PROJET PERSONNEL

Le projet personnel fera l'objet à la 1<sup>re</sup> étape de commentaires qui permettront de vous informer sur le cheminement de votre enfant. L'évaluation selon les critères de l'IB sera réalisée après la remise le 27 février 2015 et elle sera communiquée lors du bulletin de la 3<sup>e</sup> étape.

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec le superviseur ou la superviseuse en projet personnel de votre enfant.

## COMMENTAIRES SUR UNE COMPÉTENCE AU BULLETIN SCOLAIRE

La compétence suivante fera l'objet de commentaires qui permettront de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin de l'étape 3

### ➤ Exercer son jugement critique

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant



Directrice d'établissement  
Marie-Claude Tardif