



## 2018-2019 | 5<sup>e</sup> SECONDAIRE

# RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

Voici des renseignements concernant les communications officielles  
que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

### PREMIÈRE COMMUNICATION ÉCRITE

Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant vers le 12 octobre 2018.

### PREMIER BULLETIN

Le bulletin sera disponible sur le portail vers le 16 novembre 2018. Ce bulletin couvrira la période du 30 août au 2 novembre 2018 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.

### DEUXIÈME BULLETIN

Le bulletin sera disponible sur le portail vers le 15 février 2019. Ce bulletin couvrira la période du 5 novembre 2018 au 1<sup>er</sup> février 2019 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.

### TROISIÈME BULLETIN

Le bulletin sera disponible vers le 28 juin 2019. Il couvrira la période du 4 février au 21 juin 2019 et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

### BULLETIN IB

Le bulletin sera disponible vers le 27 mai 2019.

Vous retrouverez ci-dessous des renseignements au sujet des principales évaluations dans chaque discipline pour la présente année scolaire. Afin de rendre compte des apprentissages de votre enfant, l'enseignant utilisera les outils d'évaluation suivants :

Discipline Compétences (valeur accordée en %)	Modalités d'évaluation	1 <sup>re</sup> étape 20 %		2 <sup>e</sup> étape 20 %		3 <sup>e</sup> étape 60 %	
		En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape
<b>Français (100%)</b>							
Lire (40 %)	Compréhension de textes.	x		x		x	x
	Examen de lecture des romans.	x		x		x	
Écrire (50 %)	Ateliers et productions en création littéraire.	x					
	Ateliers et productions de textes argumentatifs.					x	
	Ateliers et productions en analyse littéraire.			x			
	Écriture de textes poétiques.			x			
	Épreuve unique MEES (50%)   2 mai 2019						x
Communiquer oralement (10 %)	Production orale   Exposés.			x		x	
	Compréhension d'une écoute.			x			
Enrichissement (100%)	Compréhension de textes.						
	Travaux ou examens.			x		x	
<b>Anglais</b>							
Communiquer oralement en anglais (40%)	Discussions en groupe.	x	x	x		x	x
	Épreuve unique MEES (50%)   13 mai au 5 juin 2019						x
	Tests de lecture	x	x	x	x	x	x

Discipline Compétences (valeur accordée en %)	Modalités d'évaluation	1 <sup>re</sup> étape 20 %		2 <sup>e</sup> étape 20 %		3 <sup>e</sup> étape 60 %	
		En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape
Comprendre des textes lus et entendus (30%)	Lecture dans le contexte   Activités de réinvestissement	x	x	x	x	x	x
Écrire des textes (30 %)	Essais, textes littéraires et non littéraires	x		x	x	x	x
	Tâches de réinvestissement	x		x	x	x	x
	Épreuve unique MEES (50%)   6 juin 2019						x
Enrichissement	IB Projet autonome lecture	x	x	x	x	x	x
<b>Mathématique   SN</b>							
Résoudre une situation problème (30 %)	Examens	x	x	x	x	x	x
	Travaux et devoirs	x		x		x	
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	Examens	x	x	x	x	x	x
	Travaux et devoirs	x		x		x	
<b>Mathématique   CST   Micro-programme</b>							
Résoudre une situation problème (30 %)	Examens	x	x	x		x	x
	Travaux et devoirs	x		x		x	
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	Examens	x	x	x	x	x	x
	Travaux et devoirs	x		x		x	
<b>Sciences générales (100%)</b>							
Pratique (40 %)	Rapport de laboratoire	x		x		x	
Théorie (60%)	Projets en équipe	x				x	
	Examen	x	x	x	x	x	x
	Essai   Recherche IB	x		x			
<b>Chimie (100%)</b>							
Pratique (40 %)	Rapport de laboratoire	x		x		x	
Théorie (60 %)	Test et examen	x	x	x	x	x	x
	Essai	x		x			
<b>Physique (100%)</b>							
Pratique (40 %)	Laboratoires	x		x		x	
Théorie (60 %)	Examens	x	x	x	x	x	x
	Essais	x		x			
<b>Monde contemporain</b>							
100%	Examen conventionnel	x	x		x	x	x
	Essai   Recherche IB					x	
	Travail bibliographique					x	

Discipline Compétences (valeur accordée en %)	Modalités d'évaluation	1 <sup>re</sup> étape 20 %		2 <sup>e</sup> étape 20 %		3 <sup>e</sup> étape 60 %	
		En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape
	Analyse financière			x			
<b>Éducation financière</b>							
100%							
<b>Art dramatique</b>							
100%	70%	Travaux individuels et collectifs en création	x		x		x
		Travaux individuels et collectifs en interprétation	x		x	x	x
	30%	Appréciation d'œuvres en art dramatique			x		x
<b>Arts plastiques</b>							
100%	70%	Réalisations de projets de création sur des thèmes variés, en 2 et 3 dimensions		x		x	x
	30%	Appréciations d'œuvres d'art sous forme de rédaction			x		x
<b>Musique</b>							
100%	70%	Créations musicales			x		x
		Jeu instrumental		x		x	x
	30%	Appréciations musicales				x	x
<b>Éducation physique et à la santé</b>							
100%		Création d'enchaînements de mouvements			x	x	
		Observations en situation de jeu	x	x	x	x	x
		Prestations collectives et individuelles	x	x			
		Portfolio électronique					x
<b>Questions internationales (option)</b>							
100%		«Actuquiz»	x		x		x
		Examens de modules théoriques	x		x		x
		Examens de module compréhension	x		x		x
		Salle de presse QI	x		x		x
<b>Éthique et culture religieuse</b>							
100%		Recherche et travaux	x				x
		Compréhension de lecture			x		
		Exposés oraux	x		x		x
		Examens				x	x
		Évaluation d'une écoute				x	x

Discipline Compétences (valeur accordée en %)	Modalités d'évaluation	1 <sup>re</sup> étape 20 %		2 <sup>e</sup> étape 20 %		3 <sup>e</sup> étape 60 %	
		En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape
<b>Méthodes et technologie du travail   Projet personnel et approches de l'apprentissage</b>							
100%	Grille d'évaluation du projet personnel		x				x
<b>Interdisciplinarité</b>							
100%							
<b>Apprentissage par le service</b>							
100%							

## COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, les travaux envoyés à la maison, des courriels, le portail, etc.

**Veillez noter que vous pourrez rencontrer les enseignants le jeudi 22 novembre 2018 de 18 h 30 à 21 h 30, et une autre soirée suite à la parution du 2<sup>e</sup> bulletin, sur convocation, le mercredi 27 février 2019 de 19 h 00 à 21 h 00.**

## ÉVALUATION DU PROJET PERSONNEL

Le projet personnel fera l'objet, à la 1<sup>re</sup> étape, de commentaires qui permettront de vous informer sur le cheminement de votre enfant. L'évaluation selon les critères de l'IB sera réalisée après la remise du 1<sup>er</sup> mars 2019 et elle sera communiquée lors du bulletin de la 3<sup>e</sup> étape.

## COMMENTAIRES SUR UNE COMPÉTENCE AU BULLETIN SCOLAIRE

La compétence *Exercer son jugement critique* fera l'objet de commentaires qui permettront de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin de l'étape 3.

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.



Marie-Josée Tétreault  
Directrice d'établissement