



Voici des informations concernant l'évaluation des apprentissages de votre enfant et la communication des résultats au cours de la présente année scolaire.

Première communication écrite
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant ➤ Communication disponible sur le MOZAÏK-PORTAIL vers le 9 octobre 2020
Bulletin 1
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Étape : 1^{er} septembre 2020 au 13 janvier 2021 ➤ Cette étape compte pour 35 % du résultat de l'année ➤ Bulletin disponible sur le MOZAÏK-PORTAIL vers le 5 février 2021
Bulletin 2
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Étape : 14 janvier au 23 juin 2021 ➤ Cette étape compte pour 65 % du résultat de l'année ➤ Bulletin disponible sur le MOZAÏK-PORTAIL vers le 29 juin 2021
Bulletin IB
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bulletin disponible sur le MOZAÏK-PORTAIL vers le 28 juin 2021

Dans chacune des disciplines, des tâches permettant de vérifier le développement de compétences et l'acquisition de connaissances seront proposées aux élèves. Le tableau ci-dessous présente les types de tâches permettant d'évaluer les apprentissages dans les différentes disciplines ainsi que les éléments qui feront l'objet d'une consignation à chaque bulletin scolaire.

Discipline	Tâches	Compétence	Bulletin	
			1	2
Français	<ul style="list-style-type: none"> • Compréhension de textes • Examens et travaux sur les romans • Productions écrites • Ateliers d'écriture, examens et travaux • Groupes de discussions sur les romans et sur les textes • Présentations orales • Compréhension de l'écoute 	Lire (40%)	x	x
		Écrire (40%)	x	x
		Communiquer oralement (20%)	x	x
	Enrichissement	<ul style="list-style-type: none"> • Compréhension de textes • Travaux et/ou examens • Analyse littéraire 	x	x
Anglais enrichi	<ul style="list-style-type: none"> • Participation active • Partages/discussions en classe, travail d'équipe. Présentations orales • Répondre aux questions à partir d'une variété de textes • Réinvestir la compréhension • Romans • Production de textes argumentatifs, d'opinions et narratifs • Articles d'actualité (analyses, interprétation de textes au second degré) • Production de textes et interactions à partir de sujets complexes. Messages d'intérêts publics 	Interagir oralement (34%)	x	x
		Réinvestir sa compréhension (33%)	x	x
		Écrire et produire des textes (33%)	x	x
Éthique et culture religieuse	<ul style="list-style-type: none"> • Évaluation d'écoute • Travaux réalisés en classe • Recherches, exposés oraux et débats (productions orales) • Textes argumentatifs et textes explicatifs / Examens 		x	x

Discipline	Tâches	Compétence	Bulletin	
			1	2
Mathématique SN et CST	<ul style="list-style-type: none"> Évaluations Bilan épreuve Évaluations après chaque chapitre 	Résoudre une situation problème (30%)	x	x
		Utiliser un raisonnement mathématique (70%)	x	x
Science et technologie	<ul style="list-style-type: none"> Laboratoires et projets Tests Examens 	Pratique (40 %)	x	x
		Théorie (60 %)	x	x
Science et technologie de l'environnement	<ul style="list-style-type: none"> Laboratoires et projets Examen et travaux 	Pratique (40 %)	x	x
		Théorie (60 %)	x	x
Éducation physique et à la santé	<ul style="list-style-type: none"> Observations en situation de jeu Prestations (individuelle et collective) Démarche de planification, de réalisation et d'analyse de programme d'entraînement 		x	x
Histoire du Québec et du Canada	<ul style="list-style-type: none"> Dossier électoral Examen sommatif Travaux d'ordre chronologique Projet « Éphéméride » sur les archives de La Presse Analyse de l'actualité (via caricatures et articles) 		x	x
	Enrichissement <ul style="list-style-type: none"> Examen sommatif Travaux 		x	x
Arts plastiques	<ul style="list-style-type: none"> Réalisation de projets de création sur des thèmes variés en 2 et 3 dimensions. Appréciation d'œuvres d'art sous forme de rédaction 	Création (70 %)	x	x
		Appréciation (30 %)	x	x
Art dramatique	<ul style="list-style-type: none"> Travail individuel et collectif en création et en interprétation Appréciation d'œuvre en art dramatique 	Interprétation et création (70 %)	x	x
		Appréciation (30 %)	x	x
Musique	<ul style="list-style-type: none"> Jeu instrumental Création musicale Appréciation musicale 	Interprétation et création (70 %)	x	x
		Appréciation (30 %)		
Apprentissage par le service	<ul style="list-style-type: none"> Il n'y a pas de code de cours. Un commentaire sera inscrit au 2^e bulletin. 			x

Commentaires sur les apprentissages

Dans chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace, afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, différents moyens sont utilisés par les enseignants pour favoriser les échanges réguliers avec vous : les annotations dans l'agenda scolaire, les travaux envoyés à la maison, les courriels, le MOZAÏK-PORTAIL, etc.

Commentaires sur une compétence non disciplinaire

La compétence « [Exercer son jugement critique](#) » fait l'objet de commentaires qui permettent de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires sont inscrits à chacune des étapes du bulletin scolaire.

Rencontre d'échanges

Afin de compléter les informations inscrites dans la communication et dans les bulletins, des rencontres sont prévues en novembre et en avril. Ces rencontres prendront la forme d'un échange téléphonique ou d'une visioconférence.

Pour obtenir plus d'informations en ce qui concerne les modalités de communication des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignante ou l'enseignant de votre enfant.



Nancy Sirois, directrice d'établissement