

Voici des renseignements concernant les communications officielles que vous recevrez
au cours de la présente année scolaire.

PREMIÈRE COMMUNICATION ÉCRITE

Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant vers le 9 octobre 2020.

PREMIER BULLETIN

Le bulletin sera disponible sur le portail vers le 18 novembre 2020. Ce bulletin couvrira la période du 1^{er} septembre au 6 novembre 2020 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.

DEUXIÈME BULLETIN

Le bulletin sera disponible sur le portail vers le 17 février 2021. Ce bulletin couvrira la période du 9 novembre 2020 au 5 février 2021 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.

TROISIÈME BULLETIN

Le bulletin sera disponible vers le 29 juin 2021. Il couvrira la période du 8 février au 23 juin 2021 et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

BULLETIN IB

Le bulletin sera disponible vers le 28 juin 2021.

Vous retrouverez ci-dessous des renseignements au sujet des principales évaluations dans chaque discipline pour la présente année scolaire. Afin de rendre compte des apprentissages de votre enfant, l'enseignant utilisera les outils d'évaluation suivants :

| Discipline Compétences (valeur accordée en %) | Modalités d'évaluation | 1 ^{re} étape 20 % | | 2 ^e étape 20 % | | 3 ^e étape 60 % | |
|---|--|-------------------------------|---------------------|------------------------------|---------------------|------------------------------|---------------------|
| | | En cours d'étape | À la fin de l'étape | En cours d'étape | À la fin de l'étape | En cours d'étape | À la fin de l'étape |
| Français | | | | | | | |
| Lire (40 %) | Compréhension de textes | x | | x | | x | x |
| | Examens et travaux sur les romans | x | | x | | x | |
| Écrire (40 %) | Productions écrites | x | | x | | x | |
| | Ateliers d'écriture, examens et travaux | x | | x | | x | |
| Communiquer oralement (20 %) | Groupes de discussions sur les romans et sur les textes | | | x | | x | |
| | Présentations orales | | | | | | x |
| | Compréhension de l'écoute | | | x | | x | |
| Enrichissement (100 %) | Compréhension de textes | | | x | | x | x |
| | Travaux et/ou examens | | | x | | x | |
| | Analyse littéraire | | | x | | x | |
| Anglais | | | | | | | |
| Interagir oralement en anglais (34 %) | Participation active Partages/discussions en classe, travail d'équipe. Présentations orales | x | | x | | x | |
| Réinvestir sa compréhension (33 %) | Répondre aux questions à partir d'une variété de textes Réinvestir la compréhension | | | x | | x | |
| | Romans | | | x | | | |

| Discipline Compétences (valeur accordée en %) | Modalités d'évaluation | 1 ^{re} étape 20 % | | 2 ^e étape 20 % | | 3 ^e étape 60 % | |
|---|---|---|---------------------|------------------------------|---------------------|------------------------------|---------------------|
| | | En cours d'étape | À la fin de l'étape | En cours d'étape | À la fin de l'étape | En cours d'étape | À la fin de l'étape |
| Écrire et produire des textes (33 %) | Production de textes argumentatifs, d'opinions et narratifs | x | | x | | x | |
| Enrichissement (100 %) | Articles d'actualité (analyses, interprétation de textes au second degré) Production de textes et interactions à partir de sujets complexes. Messages d'intérêts publics | | | x | | x | |
| Mathématique SN et CST | | | | | | | |
| Résoudre une situation problème (30 %) | Évaluations | | | x | x | x | |
| | Bilan épreuve | | | | | | x |
| Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) | Évaluations après chaque chapitre | x | x | x | x | x | x |
| | Épreuve unique MEQ (50 %) | | | | | | x |
| Science et technologie | | | | | | | |
| Pratique (40 %) | Laboratoires et projets | x | | | | x | |
| Théorie (60 %) | Examen et travaux | x | x | x | x | x | x |
| | Examen MEQ (50 % de l'année) | | | | | | x |
| Science et technologie de l'environnement | | | | | | | |
| Pratique (40 %) | Laboratoires et projets | x | | | | x | |
| Théorie (60 %) | Examen et travaux | x | x | x | x | x | x |
| Histoire du Québec et du Canada | | | | | | | |
| 100 % | Dossier électoral | x | | | | | |
| | Examen sommatif | | x | | x | x | x |
| | Travaux d'ordre chronologique | x | | x | | x | |
| | Projet « Éphéméride » sur les archives de La Presse | | | x | | | |
| | Analyse de l'actualité (via caricatures et articles) | x | | x | | x | |
| | Examen MEQ (50 % de la 3 ^e étape) | | | | | | x |
| Enrichissement (100 %) | Examen sommatif | x | | x | | x | |
| | Travaux | x | | x | | x | |
| Art dramatique | | | | | | | |
| 100 % | 70 % | Travail individuel et collectif en création | x | x | x | x | x |
| | | Travail individuel et collectif en interprétation | x | x | x | x | x |
| | 30 % | Appréciation d'œuvres en art dramatique | | | x | | x |

| Discipline Compétences (valeur accordée en %) | Modalités d'évaluation | 1 ^{re} étape 20 % | | 2 ^e étape 20 % | | 3 ^e étape 60 % | | |
|---|------------------------|---|---------------------|------------------------------|---------------------|------------------------------|---------------------|---|
| | | En cours d'étape | À la fin de l'étape | En cours d'étape | À la fin de l'étape | En cours d'étape | À la fin de l'étape | |
| Arts plastiques | | | | | | | | |
| 100 % | 70 % | Réalisation de projets de création sur des thèmes variés, en 2 et 3 dimensions | | x | | x | | x |
| | 30 % | Appréciations d'œuvres d'art sous forme orale et écrite, individuelle | | | | x | | x |
| Musique | | | | | | | | |
| 100 % | 70 % | Interprétation | x | x | x | x | x | x |
| | | Création | | | x | x | | x |
| | 30 % | Appréciation | x | x | | | | x |
| Éducation physique et à la santé | | | | | | | | |
| 100 % | | Observations en situation de jeu | | x | x | x | x | x |
| | | Prestations (individuelle et collective) | | | x | x | x | x |
| | | Démarche de planification, de réalisation et d'analyse de programme d'entraînement | x | | x | x | x | x |
| Éthique et culture religieuse | | | | | | | | |
| 100 % | | Évaluation d'écoute | x | | x | | x | |
| | | Travaux réalisés en classe | x | | x | | | |
| | | Recherches, exposés oraux et débats (productions orales) | x | | x | | x | |
| | | Textes argumentatifs et textes explicatifs / Examens | x | | x | x | x | |
| Apprentissage par le service | | | | | | | | |
| | | Il n'y a pas de code de cours. Un commentaire sera inscrit à la 3 ^e étape. | | | | | | |

COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, les travaux envoyés à la maison, des courriels, le portail MOZAIK, etc.

Veillez noter que si la situation le permet, vous pourrez rencontrer les enseignants le jeudi 26 novembre 2020 de 18 h 30 à 21 h 30, et une autre soirée suite à la parution du 2^e bulletin, sur convocation, le jeudi 25 février 2021 de 18 h 30 à 20 h 30.

COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

La compétence *Exercer son jugement critique* fera l'objet de commentaires qui permettront de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin de l'étape 3.

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.



Marie-Josée Tétreault
Directrice d'établissement