

Voici des renseignements concernant les communications officielles que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

**PREMIÈRE COMMUNICATION ÉCRITE**

Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant vers le 11 octobre 2019.

**PREMIER BULLETIN**

Le bulletin sera disponible sur le portail vers le 19 novembre 2019. Ce bulletin couvrira la période du 3 septembre au 8 novembre 2019 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.

**DEUXIÈME BULLETIN**

Le bulletin sera disponible sur le portail vers le 19 février 2020. Ce bulletin couvrira la période du 11 novembre 2019 au 7 février 2020 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.

**TROISIÈME BULLETIN**

Le bulletin sera disponible vers le 29 juin 2020. Il couvrira la période du 10 février au 23 juin 2020 et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

**BULLETIN IB**

Le bulletin sera disponible vers le 26 juin 2020.

Vous retrouverez ci-dessous des renseignements au sujet des principales évaluations dans chaque discipline pour la présente année scolaire. Afin de rendre compte des apprentissages de votre enfant, l'enseignant utilisera les outils d'évaluation suivants :

Discipline Compétences (valeur accordée en %)	Modalités d'évaluation	1 <sup>re</sup> étape 20 %		2 <sup>e</sup> étape 20 %		3 <sup>e</sup> étape 60 %	
		En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape
<b>Français</b>							
Lire (40 %)	Analyse du roman, examen de lecture	x	x	x	x	x	x
	Compréhension de texte		x		x		x
Écrire (40 %)	Contrôles, dictées			x		x	
	Production écrite			x			x
Communiquer oralement (20 %)	Exposé, discussion ou tâche d'écoute			x	x	x	x
Enrichissement (100 %)	Il n'y a pas de code de cours. Des commentaires seront inscrits à la 3 <sup>e</sup> étape.						
<b>Anglais</b>							
Communiquer oralement en anglais (40 %)	Discussion en groupe			x	x	x	x
	Participation active			x		x	
Comprendre des textes lus et entendus (30 %)	Analyse du roman et examen de lecture					x	x
	Compréhension de texte	x	x	x	x	x	x
	Contrôle des connaissances	x		x		x	
Écrire des textes (30 %)	Textes écrits en classe	x		x		x	
	Examen de production	x	x	x	x	x	x
Enrichissement (100%)	Il n'y a pas de code de cours. Des commentaires seront inscrits à la 3 <sup>e</sup> étape						

Discipline Compétences (valeur accordée en %)	Modalités d'évaluation	1 <sup>re</sup> étape 20 %		2 <sup>e</sup> étape 20 %		3 <sup>e</sup> étape 60 %	
		En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape
<b>Mathématique</b>							
Résoudre une situation problème (30 %)	Projets			x		x	
	Examens			x		x	
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	Examens	x	x	x	x	x	x
<b>Science et technologie</b>							
Pratique (40 %)	Rapports de laboratoire/projets	x		x		x	
Théorie (60 %)	Tests, examen, essai	x		x		x	
	Examen final						x
<b>Éducation physique et à la santé ***</b>							
100 %	Grille d'observation en situation de jeu ou en équipe (lors de la création d'enchaînement de mouvements)			x	x	x	x
	Grille d'observation lors de la pratique d'activités individuelles			x	x	x	x
	Engagement dans le développement d'un mode de vie sain et actif (carnet sportif, objectifs et plan personnels, analyse des résultats)			x	x	x	x
<b>Éthique et culture religieuse ***</b>							
100 %	Pratique du dialogue			x		x	
	Analyse de situations éthiques					x	
	Réflexion éthique			x			
	Examens			x		x	
<b>Géographie</b>							
100 %	Examens sommatifs		x	x	x	x	x
	Minitests	x	x	x	x	x	x
	Travaux de recherches			x		x	
	Cartes géographiques (Atlas)		x	x		x	
	Affiches (projet de recherche)				x		x
	Examen-école de fin d'année – Exemption possible si 90% et plus au sommaire annuel						
<b>Histoire et éducation à la citoyenneté</b>							
100 %	Examens sommatifs	x	x	x	x	x	
	Divers travaux de recherche (équipe et individuel) :						
	- Ligne du temps	x					
	- Design Égypte			x			
	- Mythologie				x		

Discipline Compétences (valeur accordée en %)	Modalités d'évaluation	1 <sup>re</sup> étape 20 %		2 <sup>e</sup> étape 20 %		3 <sup>e</sup> étape 60 %	
		En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape
	- Bourg médiéval					x	x
	Examen-école de fin d'année – Exemption possible si 90% et plus au sommaire annuel						x

Discipline Compétences (valeur accordée en %)	Modalités d'évaluation	1 <sup>re</sup> étape 20 %		2 <sup>e</sup> étape 20 %		3 <sup>e</sup> étape 60 %	
		En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape	En cours d'étape	À la fin de l'étape
<b>Apprentissage par le service</b>							
Il n'y a pas de code de cours. Un commentaire sera inscrit à la 3 <sup>e</sup> étape.							

Art dramatique		Cours semestriel	1 <sup>er</sup> semestre 100 %		2 <sup>e</sup> semestre 100 %	
			1 <sup>re</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
100 %	70 %	Travaux d'équipe en création	x	x	x	x
		Travaux d'équipe en interprétation	x	x	x	x
	30 %	Appréciation d'œuvre en art dramatique	x	x	x	x
Arts plastiques		Cours semestriel	1 <sup>er</sup> semestre		2 <sup>e</sup> semestre	
			1 <sup>re</sup> étape 25 %	3 <sup>e</sup> étape 75 %	2 <sup>e</sup> étape 25 %	3 <sup>e</sup> étape 75 %
100 %	70 %	Réalisation de projets de création sur des thèmes variés, en 2 et 3 dimensions	x	x	x	x
	30 %	Appréciation d'œuvres d'art sous forme de rédaction		x		x
Musique		Cours semestriel	1 <sup>er</sup> semestre 100 %		2 <sup>e</sup> semestre 100 %	
			1 <sup>re</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
100 %	30 %	Appréciation musicale	x		x	
	70 %	Jeu instrumental	x	x	x	x
		Création musicale		x		x

\*\*\* Veuillez noter que pour l'éducation physique et à la santé et éthique et culture religieuse, aucun résultat ne sera transmis au 1<sup>er</sup> bulletin. Les traces de la progression des élèves de la 1<sup>re</sup> étape seront également considérées dans le jugement de la 2<sup>e</sup> étape. L'objectif visé par cette mesure est d'éviter de placer les élèves constamment en situation d'évaluation, dès le début de l'année, dans ces deux matières considérant le fait qu'ils n'ont que 2 périodes par cycle de 9 jours. Les enseignants vont, par contre, communiquer avec les parents de tout élève en difficulté ou en situation d'échec.

### COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

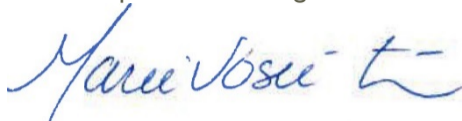
En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, les travaux envoyés à la maison, des courriels, le portail MOZAIK, etc.

**Veuillez noter que vous pourrez rencontrer les enseignants le jeudi 21 novembre 2019 de 18 h 30 à 21 h 30, et une autre soirée suite à la parution du 2<sup>e</sup> bulletin, sur convocation, le jeudi 27 février 2020 de 18 h 30 à 20 h 30.**

## COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

La compétence *Savoir communiquer* fera l'objet de commentaires qui permettront de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin de l'étape 3.

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.



Marie-Josée Tétreault  
Directrice d'établissement